

[Total No. of Pages : 3

1-05

THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com. (Specializations)/B.Sc./B.Sc. (Home Science)/
B.Music DEGREE EXAMINATION, DEC. - 2015

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

FIRST SEMESTER

Part - I(B) Another Language - Telugu

Paper- I: Old Poetry, Modern Poetry and Grammar

(New Syllabus w.e.f. 2015 - 2016)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

పార్ట్ - ఎ

ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు వ్రాయండి. అందులో 3, 4 ప్రశ్నలకు ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పని సరిగా సమాధానాలు వ్రాయండి. (5×5=25)

1. గంగా - వసువుల సమయమును తెలుపండి.
2. ద్రౌపది భంగపాటును శ్రీకృష్ణునికి తెలిపిన విధం చెప్పండి?
3. ఈ క్రింది వాటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.
అ) కులాంగన నిట్లానర్తురే.
ఆ) ఇష్టమున పరిగ్రహింపు నన్ను.
4. ఈ క్రింది వాటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.
అ) విద్య నేర్చిన వాడు విప్రుడు.
ఆ) ఇంకానా! ఇకపై చెల్లవు.
5. కృష్ణమూర్తికి చింతల తోపుతో గల అనుబంధం ఎట్టిది?
6. పెద్దప్పయ్య అంత్యక్రియలు జరిగిన తీరును చెప్పండి.

(1)

1-05

[P.T.O.]

7. ఏవైనా రెండు ఆదేశ సంధులను లక్ష్య - లక్షణాలతో వివరించండి.

8. ఈ క్రింది పదాలను సరిదిద్ది సాధు రూపాలను వ్రాయండి.

అ) శెలవు.

ఆ) క్రుప.

ఇ) శత్రువు.

ఈ) భావి.

ఉ) సులబం.

పార్ట్ - బి

ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు, వ్యాకరణాంశాలు తెలపండి.

(10 మా)

1. అ) కని వనకన్యయో దనుజ కన్యకయో భుజగేంద్రకన్యయో

యనిమిష కన్యయో యిది వియచ్చర కన్యకయో యపూర్వ మీ

వనమున కిట్టు లేక తమ వచ్చునె మానవకన్య యంచు న

య్యనఘండ దానిక జిత్తమున నాదట వోవక చూచె బ్రీతితోన్

లేదా

అ) తనమును పడ్డ బిన్నములు యదమ్ముని పై గల కూర్మి పేర్మి నీ

జనపతి సైంప కున్నె యిది సక్కన రాజ్యము పాలు లేక తీ

ఱున కొడకబాటు కల్గిన నెఱుంగమి పెట్టరె, చాలరైరి వీ

రనరొకొ, నాన లేమి యని యాడరె, లోకమువారు కేశవా.

2. అ) గంగా - శంతనుల కథ వృత్తాంతాన్ని తెల్పండి.

(10 మా)

లేదా

అ) ద్రౌపది పరిదేవనము ఆధారంగా తిక్కన కవితా లక్షణాలను పరిశీలించండి.

(10 మా)

3. అ) కన్యక వృత్తాంతాన్ని తెలియజేయండి.

లేదా

అ) గత చరిత్ర సారాన్ని కవి విశ్లేషించిన విధమెట్టిది?

(10 మా)

4. అ) చింతల తోపు కథలోని ఇతివృత్తాన్ని వివరించండి.

లేదా

అ) సావుకూడు కథను తెల్పండి.

(10 మా)

5. అ) ఆగమ సంఘాలను లక్ష్య లక్షణాలతో వివరించండి.

లేదా

అ) నాలుగు కర్మధారయ సమాసాలను సోదాహరణంగా వివరించండి.

A-4 = 206-17

[Total No. of Pages : 3

RE 1-05R

THREE YEAR B.A/B.Com SPECIALIZATIONS B.Sc./B.Sc (Home Sciences)

B. MUSIC DEGREE EXAMINATION. DECEMBER - 2016

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

FIRST SEMESTER

PART -I (b) - Another Language - Telugu

Paper I - OLD POETRY , MODERN POETRY, STORIES AND GRAMMAR

(Revised syllabus w.e.f. 2016 - 2017)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

పార్ట్ - ఎ

ఈ క్రింది వానిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 3, 4 ప్రశ్నలకు తప్పనిసరిగా జవాబులు రాయవలెను.

(Marks: 5 × 5 = 25)

1. గంగ - వసువుల సమయమును తెలపండి.
2. ఎలుక (పలితుడు) పిల్లికి (గోమశుడు) చేసిన హితబోధను తెలపండి.
3. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
అ) ఇట్లని పలుకంగ నీకగునె.
ఆ) నీ వలన నేను బ్రతికితి.
4. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
అ) రాజద్రోహమంత రాట్నములో ఉన్నది.
ఆ) దాచేస్తే దాగని సత్యం.
5. 'మాకొద్దీ తెల్ల దొర తనము' ఆధారంగా గరిమెళ్ళ వారి దేశభక్తిని తెలపండి.
6. నరజాతి చరిత్ర వేడితో నిండి ఉందని కవి భావించాడు.

(1)

[P.T.O.]

RE 1-05R

7. 'బిడ్డలు' కథలో విద్యాసాగర్ గురించి రాయండి.

8. 'చిన్ని' మరణించిన విధమెట్టిది?

పార్ట్ - బి

ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(10)

1. అ) కవి వనకన్య యో దనుజ కన్యకయో భుజగేంద్ర కన్యయో
యనిమిష కన్యయో యిది వియచ్చర కన్యక యో యపూర్వమీ
వనమున కిట్టు లేకతను వచ్చునె మానవ కన్య యంచున
య్యనఘుడు దానిఁ జిత్తమున నాదట వోవక చూచెఁ బ్రీతితోన్.

లేదా

- అ) అరులను మిత్రులం దెలియ నారయుటెంతయు సూక్ష్మకృత్యమ
వ్వెర వతి దుర్లభంబరులు వీరన నుండియు మిత్ర భావముం
బొరయుటయున్ సుహృజ్జనుల పోలికి గల్గియు శత్రుతాగుణ
స్ఫురణ మొకప్పు సూపుటయు జూతుము గాదె ధరిత్రి నెల్లడన్.
2. గంగ, శంతనుల వృత్తాంతాన్ని తెలపండి.

(10)

లేదా

- మూషిక మార్జాల వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.
3. 'మాకొద్దీ తెల్లదొరతనము' అంటూ గరిమెళ్ళవారు గర్జించిన విధము తెల్పండి.

(10)

లేదా

- గత చరిత్ర సారాన్ని కవి విశ్లేషించిన విధమెట్టిది?
4. 'బిడ్డలు' కథ ఆధారంగా మానవ సంబంధాలు మాయమవుతున్న విధానాన్ని తెల్పండి.

(10)

RE 1-05R

(2)

[P.T.O.]

లేదా

‘ఆకలి’ కథ సారాంశాన్ని తెలపండి.

5. నాలుగు సంస్కృత సంధులను సోదాహరణముగా వివరించండి.

(10)

లేదా

అ) ఈ క్రింది వాటికి విగ్రహ వాక్యాన్ని రాసి, సమాసనామాన్ని రాయండి.

(2 ½ × 2 = 5)

1. గంగ శంతనులు

2. త్రిభువనములు

ఆ) ఈ క్రింది తప్పులను సరిదిద్దండి.

(5 × 1 = 5)

1. సంతనుడు

2. అగ్నానము

3. స్తలము

4. ద్రౌపతి

5. వుంగరము

(3)

THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com.(Specializations)/B.Sc./B.Sc.(Home Science)/
B.Music DEGREE EXAMINATION, NOV.- 2016

Choice Based Credit System

FIRST SEMESTER

Part - I (B) : Another Language - Telugu

Paper - I : OLD POETRY, MODERN POETRY AND GRAMMER

(New Syllabus w.e.f. 2015-2016)

Max. Marks : 75

Time : 3 Hours

సెక్షన్ - ఎ

ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు వ్రాయండి. అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పని సరిగా సమాధానాలు వ్రాయండి.

(మార్కులు : 5×5=25)

1. గంగా - ప్రతీపుల వృత్తాంతాన్ని చెప్పండి.
2. ✓ కృష్ణుడు ద్రౌపదిని ఓదార్చుతూ చెప్పిన మాటలేవి?
3. ఈ క్రింది వాటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.
అ) ✓ దురాత్ములు కౌరవులుర్వి యిత్తురే.
ఆ) ఇట్లని పలుకంగ నీకగునె?
4. ఈ క్రింది వాటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.
అ) ✓ రాజు తలచిందేను ధర్మం.
ఆ) మానవ కథ వికాసమెట్టిది?
5. ✓ 'చింతలతోపు' కథలోని మానవ మనస్తత్వాన్ని విశ్లేషించండి.
6. ✓ 'సావుకూడు' కథలో కరువును చిత్రించండి.
7. ఏవైనా రెండు ఆగమ సంధులను లక్ష్య లక్షణాలతో వివరించండి.
8. ఈ క్రింది పదాలను సరిదిద్ది సాధు రూపాలను వ్రాయండి.
అ) పరవషం ఆ) కృరము ఇ) కథ ఈ) ముకము ఉ) జెడ

సెక్షన్ - బి

ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతి పదార్థ తాత్పర్యాలు, వ్యాకరణాంశాలు తెల్పండి. (10)

1. అ) గంగ నిజాంగ దీప్త లెసంగం జనుదెంచి లతాంగి సంతతో
త్తుంగ పయోధర ద్వితీయ తోయ రుహాయత చారునేత్ర ది
వ్యాంగనయై ప్రతీప వసుధాధిపు శాల విశాల దక్షిణో
త్సంగమునందు మన్మథ వశంబున నుండెంగరంబు లీలతోన్

(లేదా)

- అ) ✓ ద్రోపది బంధురం బయిన క్రొమ్ముడి గ్రమ్మున విడ్డి వెండ్రుకల్
దావవలచేత యని యసితచ్చవిఁ బొల్పు మహాభుజంగ మో
నా విలసిల్లి వ్రేలంగ మనంబున యింగు విషాద రోషముల్
కావంగ లేక బాపుములు గ్రమ్ముగ దిగ్గన లేచి యార్తయై.

09223966666

to SWON ECOM

2. 'గంగా - శంతనుల' కథ లోని శాప వృత్తాంతములను వివరించండి. (10)

(లేదా)

- ✓ ద్రోపది తన భంగపాటును శ్రీ కృష్ణునకు చెప్పిన విధమెట్టిది?
3. ✓ కన్యక ఆధారంగా గురజాడ ఆధునిక దృశ్యధాన్తి తెల్పండి. (10)

(లేదా)

'దేశ చరిత్రలు' లోని శ్రీ శ్రీ అభ్యుదయ దృశ్యధాన్తి వివరించండి.

4. ✓ 'చింతలతోపు' కథలో వర్ణించబడిన రైతుల కష్టనష్టాలను తెలియజేయండి. (10)

(లేదా)

- ✓ 'సావుకూడు' కథలోని గ్రామీణ జీవిత చిత్రణను వివరించండి. (10)

5. నాలుగు ఆదేశ సంఘాలను లక్ష్య లక్షణాలతో వివరించండి. (10)

(లేదా)

విశేషణములతో ఏర్పడు సమాసాలను వివరించండి.

THREE YEAR B.A./ B.Com./ B.Com (Specialization) / B.Sc./ B.Sc(Home Science)
/ B.Music DEGREE EXAMINATION - May , 2016

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

SECOND SEMESTER

PART - 1(B) - Another Language - Telugu

Paper - I : Old and Modern Poetry, Stories and Novel

(New Syllabus w.e.f 2015-2016)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

PART - A

క్రింది వాటిలో ఏవైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబివ్వండి. (5 × 5 = 25)

1. చంద్రోదయాన్ని ధూర్జటి ఎలా వర్ణించాడు?
2. సుభద్రార్జునుల పెండ్లి జరిగినవిధమెట్టిది?
3. క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
అ) ఒడ లెల్ల కన్నులుగ జూచిరి
ఆ) పగవారిని గూడె దైవమున్
4. క్రిందివానిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
అ) నా కవిత నీకు లభించెనసత్యవాది కిన్
ఆ) విశ్వవిఖ్యాతి గంటివి వృక్షరాజు
5. వీరన్న వృత్తాంతమును వివరింపుము.
6. అమ్మకు ఆదివారము లేదా కథలో నీతి ఏమి?

7. బతుకాటలో పోతరాజు వృత్తాంతము.

8. ఆడవాళ్ళు తిరుగుబాటు ఎలా చేయాలని వేణు చెప్పాడు?

PART - B

1. క్రింది వానిలో ఒకదానికి సమగ్రవ్యాఖ్య రాయండి.

(1× 10 =

త్రే తాంతంబున నొక్క కాలఘటిభక్తి నివ్య మాణిక్యముల్
పాతాళంబున నుండి తెచ్చిదినమున బాలేందుచూడార్చనల్
ప్రాతర్వేళలు జేయు ద్వాపరయుగ ప్రారంభమైన న్గుణా
తీతున్మంకరుగొల్వ వచ్చె నొక హస్తి శ్రేష్ఠ మచ్చో టికిన్

(లేదా)

కలరొకొ యెవ్వరైననవు గాదని యడ్డము పల్కువారలీ
యిల మఱి దానెఱుంగ నుటు లెంతటి మాయలకాడుకన్యకా
తలకము ధారవో యవసుదేవుని గట్టడసేసి వేయిక
న్నులు గలవేలుపుంబలెగనుగొనుచుండె మురారిచెంగటన్.

2. శివ పూజలో పాము ఏనుగులు పూనిన వైరమెట్టిది?

(1× 10 = 10)

(లేదా)

సుభద్రా పరిణయ వృత్తాంతమును వివరింపుము.

3. ఫిరదాసి లేఖ సారాంశమును వివరింపుము.

(1× 10 = 10)

(లేదా)

చెట్టు గొప్పతనాన్ని గెడ్డో పసత్తం ఏ విధంగా వర్ణించారు?

4. నమ్మకున్న నేల సారాంశమును వివరింపుము.

(1× 10 = 10)

(లేదా)

అమ్మకు ఆదివారము లేదా కథాంశము ను వివరింపుము.

5. బతుకాట కళాకారుల జీవనవిధానాన్ని తెలియజేయండి?

(1× 10 = 10)

(లేదా)

బతుకాటనవల నామౌచిత్యమును వివరింపుము.

2016-17

[Total No. of Pages : 3

DDE-18

THREE YEAR B.A/B.Com. DEGREE EXAMINATION, AUGUST/SEPT -2017

SECOND YEAR EXAMINATION

PART-I(B)- Another Language- Telugu

PAPER - II : ANCIENT AND MODERN POETRY, GRAMMAR AND
COMPOSITION

(Revised from 2009-2010)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

I. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాన్ని రాయండి.

(1×8=8)

అ) అర్జుని మూర్తి సర్వకళలందుఁ బ్రవీణుడుసంగర స్థలిం
గర్భశరాజులోకలయ కాలుడు దానవినోది పాపసం
పర్మవిదూరుడార్త పరిపాలనశీలనశాలి విక్రమో

దర్శుడు విక్రమార్కుడిటకాతనిఁబిల్వబింపు నావుడున్

ఆ) కారేరాజులు రాజ్యముల్ గలుగ వేగర్వోన్నతింబొందరే
వారేరిసిరి మూటగట్టు కొనిపోవంజాలిరే భూ మిపై
జేరైనంగలదే శిబిప్రముఖులుంబ్రీతిన్ యశఃకాములై
యారేకోర్కులు వారలన్ మరచిరేయి క్కాలమున్ భార్గవా

2. ఈ క్రింది వానిలో 'అ' భాగం నుండి రెండింటికి 'ఆ' భాగం నుండి రెండింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయుము.

(4×3=12)

అ-భాగము

1. సాహసంబు సేయుసాహసాంక
2. ఏరి కైన వర్ణింపగాజనున్
3. మాటదిరుగ లేరు మానధనలు
4. ముని సేయ తపమునకు కీడు చేయగ వలయున్

ఆ-భాగము

1. మాయబుద్ధిచూడమచ్చుకైనను లేదు
2. జీవకారుణ్యమే మాకు జీవగణ్ణి

DDE-18

(1)

[P.T.O.]

3. చిక్కిపోయిరోజుశిథిలమౌతున్నాడు
4. లోకమందు ధనములోభుల పరమయ్యె

3. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సమాధానము వ్రాయుము.

(1×10=10)

1. వామనావతార పరమార్థమును వివరింపుము
2. బోయపల్లె వర్ణనను వివరింపుము
3. విక్రమార్కునిగుణశీలములను వివరింపుము.

4. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సమాధానము వ్రాయుము.

(1×10=10)

1. మనిషి- మానవత్వపు విలువలను వివరింపుము.
2. నందునిప్రేమ సిద్ధాంతమును గౌతమునకు వివరించిన తీరును వివరింపుము.
3. కుసుమధర్మన్న హరిజనులకు ప్రబోధించిన విదమును వివరింపుము.

5. ఈ క్రింది వానిలో అ-భాగం నుండి ఒకదానికి ఆ-భాగం నుండి ఒకదానికి సమాధానము వ్రాయుము (2×10=20)

అ-భాగము

1. తెలుగు భాషకు పొంచియున్న ప్రమాదము-భాషా రక్షణకు తీసికోవలసిన జాగ్రత్తలను వివరింపుము.
2. వ్యక్తిత్వ వికాసమును వివరింపుము.

ఆ-భాగము

1. పత్రికలకు వ్రాయడంలో తీసికోవలసిన జాగ్రత్తలేవి.
2. అభివృద్ధి నైపుణ్యములను వివరింపుము.

6. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సమాధానము వ్రాయుము

(2×10=20)

1. పాలేరు నాటకంలో వెంకన్న పాత్రను వివరింపుము.
2. కుబేరయ్య అభివృద్ధి నిరోధకత్వమును వివరింపుము
3. ఉపకారి పాత్రను వివరింపుము.
4. పాలేరు నాటకంలో సాంఘిక పరిస్థితులను వివరింపుము.

7. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి వ్యాసము వ్రాయుము.

(1×10=10)

1. సమాచార హక్కుచట్టము
2. అవినీతి నిర్మూలనకు గలమార్గములు
3. కంప్యూటర్-ఇంటర్నెట్ ఆవశ్యకత

(అ) ఈక్రింది పద్యపాదమునకు గణ విభజనచేసి ఏపద్యమో వ్రాయండి.

(1×5=5)

1. ఇంతింతై వటుడింతయై మరియు దానింతైనబో వీధిపై

(లేదా)

2. i) ఉత్పలమాల

ii) తేటగీతి ఈ రెంటిలో ఒకదానికి లక్ష్యలక్షణసమన్వయము చేయుము.

అ) ఈక్రింది పద్యములో ఆలంకారమును వివరింపుము.

(1×5=5)

1. “పుట్టినేరు కొనినో పుట్టక నేర్చెనో

చిట్టిబుద్ధులిట్టి పొట్టి వడుగు

పొట్టనున్నవెల భూమేలు”

(లేదా)

2. i రూపక

ii అర్థాంతరన్యాస వీటిలో ఒక దానికి లక్ష్యలక్షణ సమన్వయము చేయుము,



THREE YEAR B.A/B.Com SPECIALIZATIONS B.Sc./B.Sc (Home Sciences)
B. MUSIC DEGREE EXAMINATION. DECEMBER - 2016

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

THIRD SEMESTER

PART -I (b) - Another Language - Telugu

Paper I - OLD AND, MODERN POETRY, DRAMA AND GRAMMAR

(New syllabus w.e.f. 2016 - 2017)

Time :3 Hours

Max. Marks : 75

పార్ట్ - ఎ

ఈ క్రింది వానిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 3, 4 ప్రశ్నలకు తప్పనిసరిగా జవాబులు రాయవలెను.

(Marks: 5 × 5 = 25)

1. వామనునకు బలి చక్రవర్తి దానము చేసిన విధమెట్టిది?
2. రాయలవారి స్వప్న ఫలితాన్ని పండితులు విశ్లేషించిన విధమును తెలపండి.
3. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
అ) అతి పుణ్యుడు పుట్టె సజ్జనావనపరుడై.
ఆ) మాట తిరుగలేరు మానధనులు.
4. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
అ) జీవ కారణ్యమే మాకు జీవ గణ్ణి
ఆ) కంకణ విసర్జనలకిది కాలమగునె.
5. నందుడు గౌతమునకు తెల్పిన ప్రేమ సిద్ధాంతమును వివరించండి.
6. ఆంధ్రుల వైభవాన్ని రాయప్రోలు వారు తెల్పిన విధమెట్టిది?

(1)

[P.T.O.]

7. 'చిన్నయ్య' వ్యక్తిత్వాన్ని 'పతిడు' నాటకం ఆధారంగా తెల్పుండి.

8. "ఆమె ముఖము చంద్ర బింబము వలె ప్రకాశించుచున్నది" - ఈ వాక్యంలోని అలంకారాన్ని గుర్తించి, సమన్వయం చేయండి.

పార్ట్ - బి

ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(10)

1. అ) కులమున్ రాజ్యము తేజమున్ నిలుపు మీ కుజ్జుండు వశ్వంభరుం
డలంతిం బోండు త్రివిక్రమ స్ఫురణ వాడై నిండు బ్రహ్మాండమున్
గల డే మాన్పునొకండు నా పలుకులా కర్ణింపు కర్ణంబులన్
వలదీ దానము గీనమున్ బనువుమా వర్ణిన్ వదాన్యోత్తమా!

లేదా

- అ) కూరిమి గృష్ఠరాయ నృప కుంజర చేరే గళింగ రాజ్య ల
క్ష్మీ రమణీ లలామ నిను మిన్నులు ముట్టిన మోహ నాలతో
గారణ మట్లు లక్ష్మీ కసు గందని వేడుక గృష్ఠ రాయనిం
జేరున కాక వావి సెడ జెందునె సోదరుడైన రుద్రునిన్.

2. వామనావతార పరమార్థాన్ని వివరించండి.

(10)

లేదా

రాయల వారి వంశ చరిత్రను మీ పాఠ్యభాగమాధారంగా తెలపండి.

3. గౌతముడు, నందుల సంవాదాన్ని వివరించండి.

(10)

లేదా

రాయప్రోలు సుబ్బారావుగారు ప్రభోదించిన ఆంధ్ర వైభవాన్ని తెల్పుండి.

4. 'వఱదు' నాటిక నానుసార్థకతను తెలపండి.

(10)

లేదా

'వఱదు' నాటికలోని విభిన్న మనస్తత్వాలను రచయిత చిత్రీకరించిన విధమును తెలపండి.

5. 'ఉత్పలమాల' పద్య లక్షణాలను తెల్పి, సోదాహరణముగా వివరించండి.

(10)

లేదా

అ) రూపకాలంకార లక్షణం తెల్పి సోదాహరణంగా వివరించండి.

THREE YEAR B.A/B.Com/ B.Com.(SPECIALISATION) B.Sc/B.Sc (Home Science)B. Music/ B.Dance/ BHM/ B.A. (OL) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER / DECEMBER -2017

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

FIRST SEMESTER

PART-I(B)- ANOTHER LANGUAGE - TELUGU

PAPER -I :Old Poetry, Modern Poetry ,Stories and Grammer

(Revised syllabus w.e.f. 2016-17)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

విభాగం - ఎ

ఈ క్రింది వాటిలో ఏదైనా ఐదంటికి సమాధానాలు రాయండి. అందులో 3 మరియు 4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి తప్పని సరిగా జవాబు వ్రాయవలెను. (5×5=25)

1. గంగా వసువుల సమయంను తెల్పండి?
2. ఫలితుడు - రోమశుడు వీరిమధ్య జరిగిన సంవాదంను వివరింపుము?
3. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
అ) సాభిలాషుడై చూచె మహాభిషండు
ఆ) ఇది నిక్కము గర్జము నీవెఱుంగవే?
4. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
అ) రాజ ద్రోహమంతా రాట్నములో ఉన్నది.
ఆ) వినబడ లేదా మరోప్రపంచపు జలపాతం.
5. శ్రీశ్రీ దేశ చరిత్రల లోని శ్రామిక జన జీవిత చిత్రణను వివరించండి.
6. “మాకొద్దీ తెల్లదొరతనము” ఆధారంగా గరిమెళ్ళ వారి దేశభక్తిని వివరించండి?
7. “బిడ్డలు” కథలో విద్యాసాగర్ వృత్తాంతం తెల్పండి.
8. ‘ఆకలి’ కథలో చిన్ని మరణించడానికి గల కారణం వివరించండి. ?

విభాగం - బి

- II ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి సమగ్రవ్యాఖ్య వ్రాయండి.
1. అ) గంగ నిజాంగ దీప్తు లెసంగంజనుదెంచి లతాంగి సంతతో
త్తుంగ పయోధర ద్వితయ తోయరుహాయత చారునేత్రది
వ్యాంగనయై ప్రతీపవసుధాధిపు శాల విశాల దక్షిణో
త్సంగము నందు మన్మథవశంబున నుండెంగరంబు లీలతోన్

(1×10=10)

1-05R

(1)

[P.T.O.]

లేదా

- అ) విను నీ కామిష మేను నీయెడఁగడున్ విశ్వాసముం బూనిచే
రిన నీచిత్తమొకప్పు దుద్ధత వికారీ భూతమై దుర్విన్
దన హింసారుచి నొందు; నీసుత సుహృద్భంధుప్రజంజేనిమున్
ననుఁగన్న వహియింప దాత్మఁగరుణ నృన్నింపు మిట్లుండెదన్

2. అ) గంగా శంతనుల వృత్తాంతమును వివరింపుము?

(10)

లేదా

- అ) మార్జాలము ఉపాయంతో ఆపదనుండి బయట పడిన విధానం వివరింపుము?
3. అ) శ్రీశ్రీ దేశ చరిత్రల లో శ్రామిక జన జీవిత చిత్రణను వివరింపుము

(10)

లేదా

- అ) “మాకొద్దీతెల్లదొరతనము” లో గరిమెళ్ళవారు తెల్లవారిని విమర్శించిన తీరును వివరింపుము?
4. అ) బిడ్డలు - ఇతివృత్తాన్ని వివరించుము.

(10)

లేదా

- అ) ఆకలి కథలో చిన్ని మరణించడానికి దారితీసిన పరిస్థితులు - వివరించండి.
5. ఐదు ఆదేశ సంధులను సోదాహరణంగా వివరించండి.

(10)

లేదా

- అ) ఈ క్రింది వాటికి విగ్రహ వాక్యాన్ని వ్రాసి, సమాసాన్ని వ్రాయండి.

(2½×2=5)

1. గంగానది
2. మాటనేర్పరి

- అ) ఈ క్రింది తప్పులను సరిదిద్దండి?

(5×1=5)

1. వశిష్టుడు
2. వుంగరము
3. ద్రౌపతి
4. దర్శమూర్తి
5. సంతనుడు



THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com.(SPECIALISATION) B.Sc./B.Sc. (Home Science)
B.Music/B.Dance/B.B.A./B.A. (OL) DEGREE EXAMINATION MAY - 2017

SECOND SEMESTER

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

PART - I(B) : Another Language : Telugu

PAPER - I : Old And Modern Poetry, Stories And Novel

(Revised Syllabus w.e.f. 2016-2017)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

పార్ట్ - ఎ

I. క్రింది వానిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒక దానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబివ్వండి (5 × 5 = 25)

1. ధూర్జటి కవి రచనా వైశిష్ట్యం
2. చేమకూర వేంకట కవి వర్ణించిన తెలుగు వారి వివాహవేడుక వైభవం వర్ణించండి
3. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి
అ) రాత్రి శివరాత్రిగా జాగరమ్ము జేసె
ఆ) గుసగుసలు బోయి రచ్చరల్లెన్
4. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి
అ) గాయక వతంసమాట నిక్కంబుగాదె
ఆ) పండితు లేమి చెప్పిరో
5. కేతు విశ్వనాథరెడ్డి వర్ణించిన కరువు నేపథ్యం?
6. 'మార్పు' వెనక మనిషి ఇతివృత్తం
7. 'బతుకాట' నామసార్థక్యం
8. 'చెట్టు' విశిష్టతను గెడ్డాపు సత్యం వర్ణించిన తీరు?

(1)

2-05R

[P.T.O.]

1. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము
ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి
ప్రాణము లిచ్చువాడ నిక భర్తనకెల్లియుఁబూజ వోయి పా
షాణములున్న, నిందులకు సందియమేల? విచార మేకిటిన్
బ్రాణము మిద దీపుగల ప్రాణులకున్ బిరుదున్ వ్రతంబుక
ళ్యాణ కరంబులే? యనుచు నర్చన చేసి మదేభరాజమున్.

(లేదా)

సుముహూర్తం బిదె. లెండటంచు గురుడచ్చో దెల్పు దేవేంద్రుడుం
దమ దేశం బున నుండి తెచ్చిన సువర్ణ క్షౌమకోటీరము
ఖ్యమణి భూషలతోడ బాసికము సింగారించి, మందార దా
మము కంఠంబున జేర్చి పెండ్లి కొడుకుం బ్రాగ్ధంతి నెక్కించినన్

2. పాము, ఏనుగుల శివపూజానిష్ఠను వివరించండి

(10)

(లేదా)

సర్పము, ఏనుగు శివపూజలో భాగంగా పూనినపగను విశ్లేషించండి

3. చేమకూర వేంకటకవి, కవితా లక్షణాన్ని విశ్లేషించండి

(లేదా)

సుభద్రా పరిణయ వృత్తాంతం విశ్లేషించండి

(10)

4. చెట్టు ఖండిక సారాంశం

(10)

(లేదా)

పిరదాసి లేఖ సారాంశం

5. 'బతుకాట' నవలా కాలం నాటి సామాజిక పరిస్థితులను వివేచించండి

(10)

(లేదా)

బతుకాట ఇతివృత్తం తెల్పుండి



2-12-18

2-05

[Total No. of Pages : 2]

THREE YEAR B.A/B.Com/B.Com (SPECIALISATION) B.Sc/B.Sc (Home Science)
B.Music/B.Dance/B.B.A/ B.A (OL) DEGREE EXAMINATION, May - 2017

SECOND SEMESTER

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

PART-I(B)- Another Language- Telugu

PAPER - I : Old and Modern Poetry, Stories and Novel

(For 2015-16 batch only)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

విభాగము - ఎ

- I. ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒక దానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున (5×5=25)
1. పాము, ఏనుగులశివ పూజానిష్ఠ విశ్లేషించండి.
 2. చేమకూర వేంకట కవి 'ప్రతి పద్య చమత్కృతి' ని వ్యాఖ్యానించండి ?
 3. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
అ) పగవారిని గూడెదైవమున్
ఆ) ఒడలెల్ల గన్నులుగ జూచిరి.
 4. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
అ) నాకవిత నీకు లభించెన సత్యవాదికిన్
ఆ) నీరు త్రాగ మలవడునె.
 5. వీరన్న వృత్తాంతం తెల్పండి.
 6. 'మార్పు వెనక మనిషి' లో కోనసీమ వర్ణన
 7. 'బతుకాట' నవలలో చిత్రంపబడిన పాత్రలని తెల్పండి.
 8. 'చెట్టు' గొప్పతనాన్ని గెడ్డాపుసత్యం ఏవిధంగా వర్ణించారు.

విభాగము - బి

- II. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.
1. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.
దగ్గతి ఎవ్వడో కటకటా ! శివలింగము మీది రత్నముల్

(1×10=10)

(1)

2-05

[P.T.O.]

గగ్గులకాట గల్పి ములుకంపలు తీవలు వెట్టి నేడు నా
కెగ్గొనరించి పోయె నిక నేమన నేర్తు మదీయభాగ్యమి
ట్లగ్గొబడంగ జేసిన మదాంధుని ? నంచు విషణ్ణచిత్తుండై
(లేదా)

సుముహూర్తం బిదె లెం డటంచు గురుడ చ్చోదెల్పు దేవేంద్రుడుం
దమ దేశంబున నుండి తెచ్చిన సువర్ణ క్షౌమకోటిరము
ఖ్యమణి భూషల తడ బాసికము సింగారించి మందారదా
మము కంఠంబునజేర్చి పెండ్లి కొడుకుంబ్రాగ్దంతి నెక్కించినన్.

2. శివపూజలో పాము ఏనుగు లు పూనిన వైరమెట్టిది

(1×10=10)

(లేదా)

ధూర్జటి కవితావైభవం 'సాయుజ్యం' ఆధారంగా విశ్లేషించండి.

3. సుభద్రా పరిణయంలో ఆచరించిన తెలుగువారి సంస్కృతీ సంప్రదాయాలు తెల్పండి.

(1×10=10)

(లేదా)

సుభద్రా పరిణయ వృత్తాంతం విశ్లేషించండి.

4. జాషువా 'పిరదాసి లేఖ' సారాంశాన్ని వివరించండి.

(1×10=10)

(లేదా)

పిరదాసి లేఖ లోని విశేషాలను తెల్పి దాని పర్యవసానం వివరించండి.

5. బతుకాట ఇతివృత్తం తెల్పండి.

(1×10=10)

(లేదా)

బతుకాట నవలా కాలం నాటి సామాజిక పరిస్థితులను విశ్లేషించండి.



THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com.(SPECIALISATION) B.Sc./B.Sc..
(Home Science) B.Music/B.Dance/B.H.M./B.A. (OL) DEGREE

EXAMINATION, NOVEMBER/DECEMBER - 2017

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

THIRD SEMESTER

Part - I(B) - ANOTHER LANGUAGE-TELUGU

Paper - I : Old and Modern Poetry, Stories and Novel

(W.e.f. 2016-2017)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

విభాగము - ఎ

క్రింది వాటిలో ఏవైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి
చొప్పున తప్పని సరిగా జవాబివ్వండి. (5 × 5 = 25)

1. వామనుడు త్రి విక్రముడై విజృంభించిన విధమును వివరించుము?

2. రాయలవారి స్వప్న ఫలితాన్ని పండితులు ఏవిధంగా విశ్లేషించారు.

3. క్రింది వాటిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

అ) వారలన్ మరిచిరే యిక్కాలమున్ భార్గవా!

ఆ) అతి పుణ్యుడు పుట్టె సజ్జనావనపరుడై

4. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

అ) పుడమి దివమ్ము సల్పుమిదె పో పరమార్థము.

ఆ) చల్లుదాంధ్ర లోకమున సక్షత్రలు నేడు.

5. నందునకు గౌతముడు చేసిన ధర్మోపదేశమును వివరించండి?

6. “ఆంధ్రవైభవం” ఆధారంగా తెలుగు చరిత్రలోని విశేషాలను వివరింపుము?
7. “వరుడు” నాటకం ఆధారంగా చిన్నయ్య వ్యక్తిత్వాన్ని వివరించండి.
8. “భక్తి సంగీతం” అమృతంవలె మధురంగా ఉండును. ఈ వాక్యంలోని అలంకారాన్ని గుర్తించి సమన్వయం చేయండి.

విభాగము - బి

క్రింది వానిలో ఒకదానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

(1 × 10 = 10)

1. విప్రాయ ప్రకట ప్రతాయ భవతే విష్ణు స్వరూపాయ వే
దప్రామాణ్య విదే త్రిపాద ధరణిం దాస్వామి “యంచుంగ్రియా
క్షిప్రుండై దనుజేశ్వరుండు వడుగుం జేసాచి పూజించి “బ్ర
హ్మపీత” “మృని ధారవోసె భువనంబాశ్చర్యముం బొందగన్”

(లేదా)

కూరిమి గృష్టరాయ నృప కుంజర చేరె గళింగరాజ్యల
క్ష్మీ రమణీల లామనిను మిన్నులు ముట్టిన మోహనాలతో
గారణ మట్ల లక్ష్మి కసుగందని వేడుక గృష్టరాయనిం
జేరున కాక వావినెడ జెందునె సోదరుడైన రుద్రునిన్.

2. అ) బలి చక్రవర్తి వామనునకు మూడడుగుల నేలధారపోసిన విధం ను వివరింపుము? (1 × 10 = 10)

(లేదా)

ఆ) శ్రీ కృష్ణ దేవరాయలు పాఠ్య భాగంలో వర్ణింపబడిన రాయల వారి వంశ చరిత్రను వివరింపుము.

3. అ) రాయప్రోలు వారు వర్ణించిన ఆంధ్రవైభవంను తెలియజేయుము? (1 × 10 = 10)

(లేదా)

అ) ధర్మ సంవాదం బౌద్ధధర్మాలకు ప్రతీక సమర్పించండి?

4. అ) “వరుడు” నాటక నామాచిత్యంను వివరింపుము?

(1 × 10 = 10)

(లేదా)

అ) “వరుడు” నాటకంలో విభిన్న మనస్తత్వాలను సాంబళివరావుగారు ఏవిధంగా వివరించారు?

5. అ) శార్థూల పద్య లక్షణాలను సోదాహరణంగా వివరింపుము?

(లేదా)

అ) శబ్దాలంకారాలను వివరిస్తూ , అంత్యాను ప్రాసాలంకారంను వివరించుము?

(1 × 10 = 10)

A.Y = 2018-2019.

1-05 R

THREE YEAR B.A/ B.Com/B.Com (Specialisation)/B.Sc./B. Sc.(Home Science) /B. Music /
B.Dance / B.B.A/ B.A. (OL) DEGREE EXAMINATION — OCTOBER/NOVEMBER 2018

(CHOICE BASED CREDIT SYSTEM)

FIRST SEMESTER

Part-I (B) — Another Language -Telugu

Paper I — OLD POETRY, MODERN POETRY, STORIES AND GRAMMAR

(Revised Syllabus W.e.f. 2016-2017)

Time : 3 hours

Max. Marks : 75

పార్ట్ - ఎ

ఈ క్రింది వాటిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. ఇందులో 3 మరియు 4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబు వ్రాయవలెను. (5 × 5 = 25)

1. వసిష్ఠుడు అష్టవసువులను శపించిన విధమెట్టిది?
2. మూషికా మార్జాల వృత్తాంత మాధారంగా పలితుడి రాజనీతి నేతృత్వాన్ని, మేధను పరిశీలించండి.
3. ఈ క్రింది వాటిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
(అ) ఇట్లని పలుకంగ నీకగనె
(ఆ) నీ వలన నేను బ్రతికితి
4. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయుము.
(అ) చూడి యావుల మంద సురిగి ఇంటికిరాదు
(ఆ) ఎముకలు క్రుచ్చిన వయసు మచ్చిన సోమరులారా! చావండి.
5. గరిమెళ్ళవారు “మాకొద్దీ తెల్లదొరతనము” లో తెల్పిన ఆవేదన?
6. దేశ చరిత్రలులోని శ్రీశ్రీ అభిప్రాయాలు తెల్పండి.

[P.T.O.]

7. “బిడ్డలు” కథానికను గూర్చి క్లుప్తంగా వివరించుము?
8. ‘ఆకలి’ కథలో చిన్ని కుటుంబ పరిస్థితులను వివరింపుము?

పార్ట్ - బి

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

(5 × 10 = 50)

9. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయుము.

(1 × 10 = 10)

(అ) కని “వన కన్యయో దనుజ కన్యకయో భుజగేంద్ర కన్యయో
యనిమిష కన్యయో యిది వియచ్చర కన్యక. యోయపూర్వమీ
వనమున కిట్టు లేక తమ వచ్చునె మానవ కన్య” యంచున
య్యన ఘుడు దాని జిత్తుమున నాదట వోవక చూచెబ్రీతితోన్.

లేదా

(అ) అరియెడ మిత్తభావ మొక యప్పుడు కార్యము పొంటె గల్గిన
నె్వరవున బాము బుట్టునెడ నిక్కము నమ్మక దాని వాతికిం
గరము దొలంగజేయు నరు కర్జము వట్టి చరించుటొప్పదే
పారుగున నుండి నీకు హితముంద గజేసెద నెప్పువంచినన్.

10. (అ) గంగా శంతనులు కథ ఆధారంగా నన్నయకవితా రీతులను వివరింపుము.

లేదా

(అ) మూషికామార్జాల వృత్తాంతమును వివరింపుము.

11. (అ) దేశ చరిత్రలులో శ్రీశ్రీ అభ్యుదయ భావాలు తెల్పండి.

లేదా

(అ) గరిమెళ్ళవారు “మాకొద్దీ తెల్లదొరతనము” లో వివరించిన అంశాలేవి?

1-05 R

12. (అ) “బిడ్డలు” కథ ఆధారంగా మానవ సంబంధాలు ఏవిధంగా మాయమవు తున్నాయో వివరించుము.

లేదా

(అ) ‘ఆకలి’ - ఇతివృత్తాన్ని వివరించుము.

13. (అ) ఐదు ఆగమ సంధులను సోదాహరణంగా వివరింపుము.

(10)

లేదా

(అ) (i) ఈ క్రింది వాటికి విగ్రహ వాక్యాన్ని వ్రాసి సమాస నామంను పేర్కొనుము.

(2 × 2½ = 5)

(1) ముకార విందము

(2) గంగా శంతనులు

(ii) ఈ క్రింది తప్పులను సరిదిద్దండి.

(5)

(1) వూరు

(2) పాటశాల

(3) మాదుర్యము

(4) బేదము

(5) రుతువు

THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com. (Specialisation) B.Sc./B.Sc. (Home Science)/B.Music/
B.Dance/B.A. (OL) DEGREE EXAMINATION — APRIL/MAY 2018

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

SECOND SEMESTER

Part I(B) — Another Language — TELUGU

Paper I : OLD AND MODERN POETRY, STORIES AND NOVEL

(For the students admitted during 2015-16 only)

Time : 3 hours

Max. Marks : 75

విభాగము - ఎ

- I. ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబివ్వండి. (5 × 5 = 25)
1. సూర్యాస్తమయాన్ని ధూర్జటి ఎలా వర్ణించాడు?
 2. చేమకూర కవి ప్రయోగించిన జాతీయాలను వివరించండి.
 3. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
(అ) నాది వృథా జన్మముగాదె
(ఆ) చేయి మీరగ వలెంజుమీ!
 4. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
(అ) వనధి నను మ్రింగనోరు విచ్చినది తుదకు
(ఆ) నీవు నిజముగ ప్రత్యక్షదైవతమవు
 5. నమ్మకున్న నేల ఆధారంగా గ్రామాలలోని రైతుల స్థితిగతులను వివరించండి.
 6. వేణు పాత్ర గొప్పతనం ఏమిటి?
 7. అణ్ణావు తుక్కోజీరావు.
 8. చెట్టు ఖండిక సారాంశాన్ని క్లుప్తంగా వివరించండి.

[P.T.O.]

II. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

9. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(1 × 10 =

(అ) ఉదయ గ్రామము పానవట్ట, మభిషేకోద ప్రవాహంబువా
ర్ది, దరిధ్యాంతము ధూపధూపము, జ్వలద్దీప ప్రభారాజి కౌ
ముది తారా నివహంబు లర్పిత సుమంబుల్ గాఢమోదూర సౌ
ఖ్యదమ్మై శీతగభస్తిబింబ శివలింగం బొప్పెబ్రాచీదిశన్.

లేదా

(అ) తనయుని పెండ్లి కేగవలెధాత్రికి, దిక్కుల వారి నెల్లెదో
డ్కొని చనుదెమ్మునీ వని కడుంగుటిసేసి సురాధినాథుడ
వ్వనవతి కంపినట్టి శుభవార్తల బంగరుగమ్మచుట్టనా
దిన కరమండలం బపరదిగ్గిరి కూటముజేరె నయ్యెడన్.

10. (అ) సర్పమును, ఏనుగును శివసాయుజ్యమునకు ఎట్లు అర్పిత సాధించినవి?

(1 × 10 = 10)

లేదా

(అ) 'సాయుజ్యము' ఆధారంగా ధూర్జటి కవితా వైభవాన్ని నిరూపించండి.

11. (అ) సుభద్రా పరిణయ వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.

(1 × 10 = 10)

లేదా

(అ) సుభద్రా పరిణయంలో ఆచరించిన తెలుగువారి సంస్కృతీ, సంప్రదాయాలను తెల్పండి.

2-05

12. (అ) పిరదొసి లేఖలోని విశేషములను తెల్పి, దాని పర్యవసానం వివరించండి.

(1 × 10 =

లేదా

(ఆ) జాషువా 'పిరదొసి లేఖ' సారాంశాన్ని వివరించండి.

13. (అ) బతుకాట నవల నామౌచిత్యాన్ని వివరించండి.

(1 × 10 =

లేదా

(ఆ) బతుకాటలో వర్ణింపబడిన భారత సంబంధ జానపద కథలు.

THREE YEAR B.A./ B.Com./B.Com. (SPECIALISATION) B.Sc./B.Sc. (Home Science)/
B.Music/B.Dance/B.A. (OL) DEGREE EXAMINATION — APRIL/MAY 2018

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

SECOND SEMESTER

Part I(B) — Another Language — TELUGU

Paper I : OLD AND MODERN POETRY, STORIES AND NOVEL

(Revised Syllabus w.e.f. 2016-17)

Time : 3 hours

Max. Marks : 75

పార్ట్ - ఎ

- I. క్రింది వానిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబివ్వండి. (5 × 5 = 25)
1. ధూర్జటి 'మాధురీ మహిమ' ను విశ్లేషించండి.
 2. తెలుగువారి వివాహ వేడుకను చేమకూరి వెంకట కవి వర్ణించిన వైనం తెల్పండి.
 3. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
(అ) గుసగుసలు బోయి రచ్చరల్లెన్
(ఆ) రాత్రి శివరాత్రిగా జాగరమ్ము జేసె
 4. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
(అ) గాయక వతంస మౌట నిక్కంబు గాదె
(ఆ) పండితు లేమి చెప్పిరో
 5. కరువు నేపథ్యాన్ని కేతు విశ్వనాథ రెడ్డి ఏవిధంగా పేర్కొన్నారో తెల్పండి.
 6. 'మార్పు వెనక మనిషి' లో 'కోనసీమ' గురించి వర్ణించిన తీరును తెల్పండి.
 7. 'బతుకాట' నవల నామోచిత్యం?
 8. గెడ్డాపు సత్యం 'చెట్టు' వైశిష్ట్యాన్ని వర్ణించిన తీరు తెల్పండి.

[P.T.O.]

II. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(5 x

9. (అ) డగ్గటి ఎవ్వడో కట కటా! శివలింగము హిది రత్నముల్

గగ్గులకాట గల్పి ములు కంపలు తీవలు వెట్టినేడు నా

కెగ్గొనరించిపోయె, నిక నేమననేర్తు, మదీయ భాగ్యవో

ట్లగ్గిబడంగ జేసిన మదాంధుని? నంచు విషణ్ణా చిత్తుడై

లేదా

(ఆ) తనయుని పెండ్లి కేగవలె ధాత్రికి, దిక్కుల వారి నెల్లడో

డొని బనుదెమ్మునీ వని కడుం గుఱిసేసి సురాధినాథుడ

వ్వన పతి కంపినట్టి శుభవార్తల బంగరు గమ్మ చుట్ట నా

దిన కర మండలం బవర దిగ్గిరి కూటము జేరెనయ్యెడన్.

10. (అ) సూర్యాస్తమయాన్ని, చంద్రుని గూర్చి ధూర్జటి వర్ణించిన తీరు?

లేదా

(ఆ) శివపూజలో పాము ఏనుగులు పూనిన వైరం తెల్పండి.

11. (అ) చేమకూరి వేంకట కవి 'ప్రతి పద్య చమత్కృతి' ని విశ్లేషించండి.

లేదా

(ఆ) 'సుభద్రా పరిణయం' పాఠ్యభాగ సారాంశం తెల్పండి.

12. (అ) ఫిరదౌసి లేఖ సారాంశం.

లేదా

(అ) చెట్టు ఖండిక సారాంశం.

13. (అ) బతుకాట ఇతివృత్తం తెల్పండి.

లేదా

(అ) 'బతుకాట' నవలా కాలంనాటి సామాజిక పరిస్థితులను వివరించండి.

THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com. (Specialisation)/B.Sc./
B.Sc. (Home Science)/B.Music/B.Dance/B.A. (OL) DEGREE EXAMINATION —
OCTOBER/NOVEMBER 2018
(CHOICE BASED CREDIT SYSTEM)

THIRD SEMESTER

Part I(B) — Another Language - Telugu

Paper I — OLD AND MODERN POETRY, STORIES AND NOVEL

(w.e.f. 2016-2017)

Time : Three hours

Max. Marks : 75

విభాగం - ఎ

క్రింది వాటిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. అందులో 3, 4 ప్రశ్నలకు ఒక దానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబివ్వండి.

(5 × 5 = 25)

1. “వామనావతారం” పాఠ్యభాగ మాధారంగా పోతన కవితా మాధుర్యంను వివరింపుము.
2. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు పాఠ్యభాగంలో వర్ణింపబడిన రాయల వంశ చరిత్రను వివరింపుము.
3. క్రింది వాటిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
(అ) ఇది యిచ్చుట ముజ్జగము లిచ్చుట మాకున్
(ఆ) అతి పుణ్యుడు పుట్టె సజ్జనా వనపరుడై.
4. క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
(అ) జీవ కారుణ్యమే మాకు జీవగట్ట
(ఆ) చల్లుడాంధ్ర లోకమున నక్షత్రలు నేడు.
5. నందుడు గౌతమునకు వినిపించిన ప్రేమ సిద్ధాంతంను వివరించండి.
6. తెలుగు చరిత్రలోని ఆంధ్రవైభవ విశేషాలను వివరింపుము.
7. వరుడు నాటకంలో విభిన్న మనస్తత్వాలను, సాంబళివరావుగారి ఏవిధంగా వివరించిరి?
8. “ఆమె ముఖము చంద్ర బింబము వలె ప్రకాశించుచున్నది”. ఈ వాక్యంలోని అలంకారంను గుర్తించి సమన్వయం చేయండి.

9. క్రింది వాటిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

(5 × 10 = 50)

(అ) నిరయంబైన నిబంధమైన ధరణి నిర్మూలనంబైనదు
 ర్మరణంబైనగులాంతమైన నిజమున్ రానిమ్ము కానిమ్ముపా
 హరుడైనన్ హరియైన నీరజభవుండ భ్యాగతుండైన నా
 దరుగన్నేరదు నాదు జిహ్వా వినుమా ధీవర్య వేయేటికిన్.
 లేదా

(ఆ) కూరిమి గృష్ణరాయ నృప కుంజర చేరె గళింగ రాజ్యల
 క్షీ రమణీల లామనిను మిన్నలు ముట్టిన మోహనాలలో
 గారణ మట్లు లక్ష్మీ కసుగందని వేడుక గృష్ణరాయనిం
 జేరున కాక వావెడ జెందునె సోదరుడైన రుద్రునిన్.

10. (అ) బలిచక్రవర్తిని దానవీరునిగా చిత్రించిన తీరును తెలపండి.
 లేదా

(ఆ) పండితులు రాయల స్వప్నఫలితాన్ని విశ్లేషించిన విధ మెట్టిది?

11. (అ) రాయప్రోలు వారు వర్ణించిన ఆంధ్రవైభవంను తెలియజేయుము.
 లేదా

(ఆ) “ధర్మ సంవాదం” పాఠ్యభాగ సారాంశంను వివరింపుము.

12. (అ) “వరుడు” నాటకం ఆధారంగా చిన్నయ్య వ్యక్తిత్వాన్ని వివరించండి.
 లేదా

(ఆ) “వరుడు” నాటక నామోచిత్యంను వివరింపుము.

13. (అ) ‘చంపకమాల’ పద్య లక్షణాలను సోదాహరణంగా వివరింపుము.

లేదా
 (ఆ) అర్థాలంకారాలను వివరిస్తూ, అతిశయోక్తి అలంకారంను వివరింపుము.

Handwritten signature/initials.

THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com. (SPECIALISATION)/ B.Sc./B.Sc. (HOME SCIENCE)/
B.Music/B.Dance/B.B.A./B.A. (O.L.) DEGREE EXAMINATION — APRIL/MAY 2018
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
FOURTH SEMESTER

Part I

Paper IV — LEADERSHIP EDUCATION
(w.e.f. 2016-2017)

Time : 2 hours

Max: Marks : 50

SECTION - A

సెక్షన్ - ఎ

Answer any FIVE of the following questions.

ఈ క్రింది వాటిలో ఏవేని ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

(Marks : 5 × 4 = 20)

1. Functions of Management.
నిర్వహణ విధులు.
2. Role of a manager.
అధికారి పాత్రలు.
3. Define Organization.
వ్యవస్థను నిర్వచించుము.
4. Nature of Organizational behaviour.
వ్యవస్థ ప్రవర్తన స్వభావం.
5. Team Management.
బృంద నిర్వహణ.
6. Components of attitude.
దృక్పథ యొక్క మూలకాలు.
7. Conflict.
ఘర్షణ.
8. Blake Mountain Theory.
బ్లేక్ మౌంటన్ సిద్ధాంతము.

[P.T.O.]

SECTION - B

సెక్షన్ - బి

Answer ONE question from each Unit.

ఈ క్రింది వాటిలో ప్రతి యూనిట్ నుండి ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం వ్రాయండి.

(Marks : 5 × 6 = 30)

UNIT - I

9. (a) Explain the concept of Management by Objectives.
ధ్యేయాలచే నిర్వహణ భావనను వివరించుము.

Or

- (b) Briefly explain Fayol's 14 Principles of Management.
ఫేయల్ యొక్క 14 నిర్వహణ సూత్రాలను క్లుప్తంగా వివరించుము.

UNIT - II

10. (a) Explain the basic model of Organizational Behaviour.
వ్యవస్థ ప్రవర్తన ప్రాథమిక విధానాన్ని వివరించుము.

Or

- (b) Explain Classical Conditioning Theory.
సాంప్రదాయ పరిస్థితుల సిద్ధాంతాన్ని వివరించుము.

UNIT - III

11. (a) Explain in detail about Barriers to effective Communication.
ప్రభావిత ప్రసారము చేయు సాధనాలను వివరించుము.

Or

- (b) List out and explain types of Leaders.
వివిధ రకాల నాయకులను గూర్చి వివరించండి.

UNIT - IV

12. (a) Explain the group decision making techniques.
బృంద నిర్ణయం తీసికొనుటలో గల మెళకువలను వివరించుము.

Or

- (b) Explain the stages of Conflict.
ఘర్షణలోని దశలను వివరించుము.

UNIT - V

13. (a) Explain the process of building a winning Team.
విజయవంతమైన బృందాన్ని నిర్మించు విధానాన్ని వివరించుము.

Or

- (b) How team effectiveness can be achieved?
బృంద ప్రభావాన్ని ఎలా సాధించవచ్చును?

A-4 = 2019-20

1-05R

THREE YEAR B.A. / B.Com. / B.Com. (Specialisation) / B.Sc. / B.Sc. (Home Science) B.Music / B.Dance / B.B.A. / B.A.(OL) DEGREE EXAMINATION, OCTOBER/NOVEMBER 2019

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

FIRST SEMESTER

Part I(B) — Another Language - TELUGU

Paper I — OLD POETRY, MODERN POETRY, STORIES AND GRAMMER

(Revised Syllabus w.e.f. 2016-17)

Time : 3 hours

Max. Marks : 75

పార్ట్ - ఎ

ఈక్రిందివాటిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. అందులో 3 మరియు 4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో

ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబు వ్రాయవలెను :

(మార్కులు : 5 × 5 = 25)

1. గంగాదేవి అష్టవసువుల ఒడంబడికను వివరింపుము.
2. మూషిక మార్జాల సంవాదమును వివరింపుము.
3. ఈక్రిందివాటిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యను వ్రాయండి.
(ఎ) ఇట్లని పలుకంగ నీ కగునె. (బి) నమ్ముమిది నిక్కము కర్ణము నీవెఱుంగవే.
4. ఈక్రిందివాటిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి:
(ఎ) రాజద్రోహమంత. - రాట్నములో ఉన్నదట.
(బి) పరస్పరం సంఘర్షించిన శక్తులలో చరిత్ర పుట్టెను
5. “మాకొద్దీ తెల్లదొరతనం” పాఠ్యసారాంశమును వివరింపుము.
6. గత చరిత్ర సారాన్ని కవి విశ్లేషించిన తీరును విశదీకరించండి.
7. బిడ్డల కథలో విద్యాసాగర్ వృత్తాంతంను వివరింపుము.
8. చిన్ని ఆకలి జీవితాన్ని రచయిత వివరించిన విధమెట్టిది.

[P.T.O.]

పార్ట్ - బి

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.
(మార్కులు : $5 \times 10 = 50$)

9. ఈక్రింది వానిలో ఒకదానికి సమగ్ర వ్యాఖ్యను వ్రాయండి :

(1 × 10 = 10)

- (అ) అతుల తపంబునన్ వరుణుడన్మునిచే బహుపుణ్యకర్మ సం
స్థితః బ్రభవింపగాఁబడిన దివ్యమునీంద్రుఁ డశేషలోక పూ
జితుఁడు వసిష్ఠుఁ డాశ్రమముఁ జేసి తపంబొనరించె బ్రహ్మ స
మ్మితుఁ డురు రత్నరాజిత సుమేరు మహిధర కందరంబునన్

లేదా

- (ఆ) అరియెడ మిత్రభావ మొక యప్పుడు కార్యము పొందెఁ గల్గిన
న్వేరపునఁ బాముఁ బట్టునెడ నిక్కము నమ్మక దానివానికిం
గరము దొలంగఁ జేయు నరుకర్ణము వట్టి చరించుటొప్పుదే
పారుగున నుండి నీకు హితముం దగఁ జేసెద నెప్పు షంచిసన్

10. (అ) గంగా శంతనుల వృత్తాంతమును వివరింపుము.

(1 × 10 = 10)

లేదా

- (ఆ) మీ పాఠ్యభాగం ఆధారంగా తిక్కనగారి కవితారీతులు తెలుపుము.

11. (అ) శ్రీశ్రీ దేశచరిత్రలోని శ్రామికుల జీవిత చిత్రణ వివరింపుము.

(1 × 10 = 10)

లేదా

- (ఆ) తెల్లదొరలు భారతీయులకు చేసిన ద్రోహమెట్టిది? వివరింపుము.

12. (అ) చిన్నికుటుంబ పరిస్థితులను వివరింపుము.

(1 × 10 = 10)

లేదా

- (ఆ) మానవసంబంధాలు ఏవిధంగా మాయమవుతున్నాయో, 'బిడ్డలు' కథ ఆధారంగా వివరించుము.

13. (అ) ఆదేశ సంధులను సోదాహరణముగా వివరించండి.

(1 × 10 = 10)

లేదా

- (ఆ) (i) ఈక్రిందివాటికి విగ్రహ వాక్యాన్ని వ్రాసి సమాసాన్ని వ్రాయండి :

(2½ × 2 = 5)

(a) ముఖారవిందము.

(b) కోపాగ్ని.

(ii) ఈక్రింది తప్పులను సరిదిద్దండి.

(5 × 1 = 5)

(a) రుతువు.

(b) బారతము.

(c) ద్రౌపతి.

(d) బేదం.

(e) సంతోసం.

THREE YEAR B.A./ B.Com./B.Com. (SPECIALISATION) B.Sc./B.Sc. (Home Science)/
B.Music/B.Dance/B.A. (OL) DEGREE EXAMINATION — MARCH/APRIL 2019

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

SECOND SEMESTER

Part I(B) — Another Language — Telugu

Paper I : OLD AND MODERN POETRY, STORIES AND NOVEL

(Revised Syllabus w.e.f. 2016-17)

Time : 3 hours

Max. Marks : 75

పాఠ్య - ఎ

క్రింది వాటిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబివ్వండి. (5 × 5 = 25)

1. పాము, ఏనుగుల పూజా నిష్ఠను వివరింపుము.
2. సుభద్రను అత్తవారింటికి సాగనంపిన విధానం వివరింపుము.
3. క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
(అ) ప్రత హాని యొనర్చు దురాత్ముడుండగన్
(ఆ) ఒడలెల్ల కన్నులుగ జూచిరి.
4. క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
(అ) వనధి ననుమ్రొంగ నోరు విచ్చినది
(ఆ) నీదు త్యాగముల వడునె.
5. నమ్మకున్న నేలలో వర్ణింపబడిన ఆధునాతనమైన మార్పులను వివరించండి.
6. 'మార్పు వెనక మనిషి' సారాశమును సంక్షిప్తముగా వివరించండి.
7. "బతుకాట" నవలలో స్త్రీ పాత్రలు.
8. "చెట్టు" ఖండిక సారాంశాన్ని సంక్షిప్తంగా వివరించండి.

[P.T.O.]

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

(అ)

9. క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

(1 × 10 = 10)

(అ) ఎక్కడి దుర్మదుండొ, తనకే నొనరించిన రత్నపూజనల్

దిక్కుల బారజల్లి, జగతీరుహ శాఖలు దమ్మికాడలున్

బెక్కులు గొంచి వచ్చి పయిబెట్టిన నూరకయుండే శంకరుం

డక్కుట! యేమిసెప్ప! నవాహ! పగవారిని గూడెదైవమున్.

లేదా

(ఆ) అనిమిష భావ మీ సమయ మందు ఫలించెనటంచుఁగోరికల్

వెనుకొన బైన పైనపడివేతటకాపడి, యూర్వశీ విలా

సిని మొదలైన యచ్చరలు చెంతలఁ జేరి సహస్రద్యక్ తనూ

జాని యొడలెల్లఁ గన్నులుగఁ జూచిరి మానసముల్ గరంగగన్.

10. (అ) సర్పము, ఏనుగును సాయుజ్యంను పొందిన విధమును వివరింపుము.

(1 × 10 = 10)

లేదా

(ఆ) సూర్యాస్తమయంను, చంద్రోదయంను ధూర్జటి వర్ణించిన విధమెట్టిది?

11. (అ) 'సుభద్రా పరిణయం'లో ఆచరించిన తెలుగువారి సంస్కృతీ సాంప్రదాయాలను తెలుపండి. (1 × 10 = 10)

లేదా

(ఆ) చేమకూరి వేంకట కవి "ప్రతి పద్య చమత్కృతి" ని వివరింపుము.

(అ) జాషువా “ఫిరదౌసి లేఖ” సారాంశంను వివరింపుము.

(1 × 10 = 10)

లేదా

(ఆ) “చెట్టు” గొప్పతనాన్ని గెడ్డాపు సత్యం ఏవిధంగా వర్ణించాడు.

3. (అ) “బతుకాట” నవలలో వెంకోజీ పాత్రను వివరింపుము.

(1 × 10 = 10)

లేదా

(ఆ) “బతుకాట” నవల నామౌచిత్యాన్ని వివరించుము.

THREE YEAR B.A/B.Com/B.Com (Specialisation)/B.Sc./B.Sc.(Home Science)/
B.Music/B.Dance/B.A. (OL) DEGREE EXAMINATION — OCTOBER/NOVEMBER 2019.

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

THIRD SEMESTER

Part-I (B) — Another Language -Telugu

Paper I — OLD AND MODERN POETRY, STORIES AND NOVEL

(w.e.f. 2016-17)

Time : 3 hours

Max. Marks : 75

విభాగము - ఎ

ఈ క్రింది వాటిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి.

అందులో 3, 4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా సమాధానాలు వ్రాయండి.

(మార్కులు $5 \times 5 = 25$)

1. వామనునకు బలి చక్రవర్తి దానమిచ్చిన విధమును తెలపండి.
2. రాయల వారి విజయ వైభవమును తెలపండి.
3. ఈ క్రింది వాటిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
(అ) మాట దిరుగ లేరు మానధనులు
(ఆ) దేశ భాషలందు తెలుగు లెస్స
4. ఈ క్రింది వాటిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
(అ) జీవ కారుణ్యమే మాకు జీవగణ్ణ
(ఆ) ఆంధ్రుల యశోదుకూల సీతాంచలములు
5. నందుడు గౌతమునకు వివరించిన ప్రేమ సిద్ధాంతసారము ఏమి?
6. “నందనోద్యాన సౌందర్యము నెగబోయు” అను సీస పద్యములో రాయప్రోలు వారి వర్ణన.
7. వరుడు నాటకం - రచయిత మనోభావాలు.
8. “కృపాలతల్ మొలచు పాడు, ఆనంద నివ్వంది” ఈ వాక్యంలోని అలంకారాన్ని గుర్తించి సమన్వయం చేయండి.

విభాగము - బి

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి.
(మార్కులు $5 \times 10 = 50$)

(1 × 10 = 10)

9. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

(అ) కారేరాజులు రాజ్యముల్ గలుగవే? గర్వోన్నతిం బొందరే
వారేరీ సిరి మూటగట్టుకొని పోవం జాలిరే? భూమిపై
బేరైనం గలదే శిబిప్రముఖులుం బ్రీతిన్ యశః కాములై
యారీ కోర్కులు వారలన్ మఱచిరే యి క్కాలమున్ భార్గవా!

లేదా

(ఆ) బలమద మత్తదుష్టపుర భంజనుడై పరిపాలితార్కుడై
యిలయినొంటియాశ్వరుడై యీశ్వరుడై జనియింప రూపఱెన్
జలరుహనేత్రలం దొఱగి శైలవనంబుల భీతచిత్తులై
మెలగెడు శత్రు భూపరులు మేనులదాల్చిన మన్మథాంకముల్

10. (అ) బలి చక్రవర్తి గుణశీలములను, పాత్ర పోషణమును గురించి వ్రాయండి.

(1 × 10 = 10)

లేదా

(ఆ) రాయలవారి స్వప్నము నందు శ్రీరంగ నాయకుని అవతార దర్శనం మరియు సంభాషణ వర్ణింపుము.

11. (అ) ఆంధ్రాభిమాన కవిత్వ ప్రతీక ప్రభోదము సమర్థించండి.

(1 × 10 = 10)

లేదా

(ఆ) నందునకు గౌతముడు చేసిన ధర్మోపదేశాన్ని వివరించండి.

12. (అ) వరుడు నాటకం - సామాజిక స్థితిగతులు.

(1 × 10 = 10)

లేదా

(ఆ) వరుడు నాటకంలో ప్రధాన స్త్రీ పాత్రలు.

13. (అ) ఉత్పలమాల పద్య లక్షణాలను సోదాహరణంగా వివరింపుము.

(1 × 10 = 10)

లేదా

(ఆ) ఉపమా, ఉత్పేక్ష అలంకారములను లక్ష్య లక్షణ సమన్వయముతో తెలపండి.